

## Recenzja

### *Länderbericht Polen*

Dieter Bingen, Krzysztof Ruchniewicz (red. naukowa)

Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn 2009

Książka pt. *Länderbericht Polen* pod redakcją naukową Dietera Bingena oraz Krzysztofa Juchniewicza jest próbą syntetycznego opisanie Polski z głównym uwzględnieniem takich jej obszarów jak: historia, polityka, gospodarka, społeczeństwo oraz kultura.

Publikacja składa się z sześciu następujących rozdziałów:

- Rozdział I. Spojrzenie historyczne.
- Rozdział II. System polityczny i kultura polityczna.
- Rozdział III. System gospodarczy i polityka gospodarcza.
- Rozdział IV. Struktura społeczna.
- Rozdział V. Edukacja i kultura.
- Rozdział VI. Polska w międzynarodowym systemie.

Teksty do książki napisało 45 autorów, zarówno niemieckich jak i polskich, wśród nich są na przykład Andrzej Friszkę, Andrzej Paczkowski, Elżbieta Mączyńska, Piotr Pysz.

Dla czytelnika niemieckojęzycznego cennym rozdziałem jest z pewnością ten o historii Polski, w którym autorzy w dość syntetycznej formie przedstawiają dzieje naszego kraju poczynając od X w., przez okres dwóch wojen światowych, aż po przełomowe wydarzenia w 1989 r. W pierwszym rozdziale scharakteryzowano również osoby, których działalność miała duży wpływ na rozwój wydarzeń w Polsce zarówno w okresie panowania ustroju komunistycznego, jak i tuż po nim. Opisano takie postaci jak: Władysław Gomułka, Leszek Kołakowski oraz Lech Wałęsa. Ponadto w osobnym podrozdziale scharakteryzowano ruch Solidarności w latach 1980-1989.

Znaczna część książki poświęcona została systemowi politycznemu Polsce, dokonana została analiza różnych ustrojów panujących w naszym kraju.

Z kolei pewien niedosyt budzi rozdział dotyczący polskiej gospodarki, który z pewnością mógłby być bardziej rozbudowany i pogłębiony z niebywałą korzyścią dla czytelników.

W rozdziale tym scharakteryzowano prof. Leszka Balcerowicza, twórcę reform gospodarczych po 1989 r. Przedstawiono również dokładny raport na temat najważniejszych reform oraz wydarzeń w polskiej gospodarce w ostatnich kilkunastu latach. Scharakteryzowane zostały również podstawowe instytucje państwowe w Polsce.

Rozdział dotyczący polskiego społeczeństwa zawiera jedenaście artykułów związanych z tym obszarem. Przekrój poruszanych tematów jest poniekąd zaskakujący, od opisu życia polskiego papieża Jana Pawła II, po festiwal muzyczny w Jarocinie. Poruszono także istotną kwestię obecności kościoła katolickiego w życiu Polaków oraz jego roli i znaczenia w systemie demokratycznym.

W rozdziale *Edukacja i kultura* główny nacisk autorzy położyli na opis i scharakteryzowanie głównych postaci życia kulturalnego w Polsce. Dokonano syntetycznej charakterystyki takich wybitności jak: Czesława Miłosz, Wiesława Szymborska (polscy laureaci literackiej Nagrody Nobla), Tadeusz Kantor oraz Andrzej Wajda (zdobywca Oscara za całokształt działalności reżyserskiej). Ciekawym artykułem jest tekst Izabeli Surynt prezentujący niemiecką literaturę wydaną w Polsce po roku 1989.

Ostatni rozdział książki jest opisem działań Polski na arenie międzynarodowej, jej aspiracji w dążeniach do członkostwa w różnych organizacjach (w tym przede wszystkim Unii Europejskiej, NATO – Organizacji Paktu Północnoatlantyckiego). Dużo uwagi poświęcone zostało również opisowi stosunków Polski z jej wschodnimi sąsiadami, z którymi współpraca musiała być na nowo budowana po rozpadzie Układu Warszawskiego oraz Związku Radzieckiego. W rozdziale szóstym dokonano charakterystyki wybitnej polskiej osobistości na emigracji – Jerzego Giedroycy – redaktora emigracyjnego miesięcznika polskiego „*Kultura*”. W recenzowanej książce nie mogło zabraknąć również tekstu dotyczącego wzajemnych relacji pomiędzy Polską i Niemcami, a więc państwami, których historia dotychczasowych stosunków przeszła niesamowitą ewolucję po przełomie w 1989 r.

Książka pt. *Länderbericht Polen* jest niewątpliwie cenną i interesującą pozycją naukową, która przybliży niemieckojęzycznemu czytelnikowi nie tylko zawiłą historię Polski, ale również nasze (polskie) obecne dokonania w wielu obszarach życia.